Co-founded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

dehors

2021

MANUALE DELLE BUONE PRATICHE

PRODOTTO INTELLETTUALE 2
PROGETTO DEHORS

Sviluppo di contesti di apprendimento innovativi
negli spazi esterni delle scuole materne

CARDET
COMUNE DI CASALGRANDE
COMUNE DI SCANDIANO
LINKÖPING UNIVERSITY
Mana Mărite
Motala kommun
SERN

TABLE OF CONTENTS

Area selvaggia

3 1 Aiutanti del nido
5 2 Ristorante per insetti
6 3 Detective di insetti
7 4 Trappola per insetti
8 5 Cavalcare i tronchi
9 6 Affonda o galleggia?
10 7 Il prato fiorito
11 8 Il bastoncino più lungo
12 9 La pozzanghera e il cerchio

Luoghi segreti

13 10 Pulire e preparare un angolo accogliente nella casetta dei giochi
14 11 Costruttori di capanne segrete
15 12 L'Hotel degli insetti

Il giardino per tutti i sensi

16 13 Coltivazione di fette di pomodoro
17 14 Portacandele fatti a mano
18 15 Foresta commestibile
Ricerca ed esplorazione

Percorsi di apprendimento

19 16 Costruire insieme un percorso di apprendimento
20 17 Percorsi su muretti e marciapiedi
21 18 Foglie sonore
22 19 Twister

Zona relax

23 20 Tempo di relax - Yoga della risata
24 21 Rilassarsi sotto l'albero

Zona di gioco strutturata

26 22 Cucina di fango
27 23 La parete musicale
28 24 Caccia al tesoro

Atelier all'aperto

29 25 Nuova prospettiva
30 26 Disegnare con la terra
31 27 Esplorazione di materiali informali

Luoghi di incontro

32 28 Bolle di sapone
33 29 Limonata
34 30 Festa degli insetti

AIUTANTI DEL NIDO

PRESENTATA DA
27ª Scuola dell'Infanzia di Daugavpils (Lettonia)

AREA DI SVILUPPO
Apprendimento cognitivo, apprendimento e abilità

TIPO DI ATTIVITÀ
Informal

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Marzo-aprile.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 5-6 anni; 10 bambini.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE 2 insegnanti, 2 assistenti.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 2 giorni per preparare e realizzare l'attività.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Come aiutare gli uccelli a costruire i nidi in primavera.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Aiutare gli uccelli a costruire nidi con materiali naturali.

MATERIALI DA UTILIZZARE Steli d'erba, ramoscelli, piume, filo, filato, lana, foglie secche, muschio, terra, fango, argilla, piume, ecc. Scatole di legno, scatole per conservare i materiali naturali. Un foglio di osservazione delle attività per prendere nota degli uccelli e del materiale naturale usato per costruire i nidi. Macchine fotografiche, tablet.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

Far conoscere gli uccelli che tornano da noi in primavera per costruire i nidi e covare la successiva generazione; promuovere atteggiamenti reciproci positivi attraverso la partecipazione ad attività congiunte, apprendimento attivo; prendersi cura della natura; sviluppare la capacità di discutere per decisione congiunta e di esprimere pensieri; acquisire la conoscenza generale sugli uccelli, lo sviluppo di abilità, capacità e abitudini; acquisire esperienze che possono essere utilizzate per studiare eventi della natura; acquisire una conoscenza diretta del mondo che ci circonda; sviluppare coordinazione motoria e coraggio, abitudini all'aperto; stimolare la curiosità, la fantasia, l'esperienza e lo stare insieme.

Descrizione dell'attività

L'insegnante introduce ai bambini il tema degli uccelli che tornano da noi in primavera per costruire i nidi e covare la nuova generazione attraverso una presentazione video. Propone ai bambini di essere coinvolti in un progetto di nidificazione. Incoraggia i bambini a discutere su come possono aiutare gli uccelli ad esprimere i loro pensieri.

Motiva i bambini per un'attività creativa nella raccolta di materiali utili alla nidificazione degli uccelli nell'area all'aperto della scuola dell'infanzia.
I bambini raccolgono liberamente sacchetti con vari materiali naturali - ramoscelli, foglie secche, lana, ecc. in sacchetti. I materiali naturali raccolti vengono ordinati in scatole e si decide in corrispondenza di quali alberi verranno collocate le scatole.
Si compila la tabella con i nomi degli uccelli e il nome del materiale usato sulla pagina di osservazione (la tabella deve essere compilata i giorni seguenti quando si effettuano le osservazioni).

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Introduzione e identificazione degli uccelli nelle immediate vicinanze.
2. Discussioni sulla diversità dei nidi degli uccelli, l'uso di materiali naturali nel processo di intreccio.
3. Raccolta di steli d'erba, foglie secche, piume, muschio e altri materiali naturali nell'area all'aperto della scuola dell'infanzia.
4. Selezione del materiale naturale raccolto, collocandolo in scatole (cassette-nido) o sotto gli alberi prescelti.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Mantenere una distanza di sicurezza dagli uccelli in modo da non interferire con ciascuno dei materiali. Corretta predisposizione del sito prescelto per l'attività in modo che i bambini abbiano l'opportunità di imparare e sviluppare le loro capacità.
Ambiente fisicamente sicuro, rispetto della sicurezza e dell'ordine.

Ruolo dell'insegnante

Organizza una serie complessa di attività esplorative e di apprendimento sicuro, crea un ambiente adeguato e di supporto, incoraggia i bambini ad essere attivi, motiva la creatività in un'atmosfera positiva. Organizza un evento educativo e interattivo sul tema della conservazione della natura e dei processi che avvengono in natura. Ha un atteggiamento imparziale attraverso richieste omogenee e libertà creativa, armonia tra gli studenti e l'educatore.

Ruolo dei bambini

Partecipa alla scelta dell'argomento, parla della sua esperienza, delle sue emozioni. Vogliono esplorare la fauna selvaggia e l'ambiente circostante, imparare a far parte della natura, cercare informazioni e cercare nuove sfide, imparare a lavorare insieme, a far parte di un gruppo.

Valore aggiunto per il bambino

Con l'aiuto dell'insegnante, i bambini pianificano, controllano e valutano le performance secondo i propri criteri. Eseguono esercizi per sviluppare abilità pratiche e metodi di lavoro. Sfruttano il potenziale della natura e i valori dell'uomo nell'apprendimento quotidiano.

Come è stata monitorata / valutata l'attività?
es. osservazione e registrazione dei dati

Compilare il foglio di osservazione DEHORS, registrare i dati (quali uccelli usano quale materiale naturale, scrivere nella tabella il nome dell'uccello). Fotografare all'inizio e alla fine dell'attività e confrontare i risultati. Le osservazioni sono state fatte in diversi giorni, notando quali materiali di costruzione erano già scaduti.

RISTORANTE PER INSETTI

PRESENTATA DA
27ª Scuola dell'Infanzia di Daugavpils (Lettonia)

AREA DI SVILUPPO
Apprendimento cognitivo

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Primavera-estate.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Piccolo gruppo (8/12 bambini).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? Sì.

TEMPO NECESSARIO Un'ora/un'ora e mezza, i bambini possono continuare a osservare gli insetti il giorno dopo.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Che tipo di cibo preferiscono gli insetti? Quanti tipi diversi di insetti vivono vicino alla nostra scuola dell'infanzia?
Possibili sfide per gli alunni: Esplorazione, manipolazione, ricerca, osservazione.

MATERIALI DA UTILIZZARE Piatti di carta, pennarelli, schede di osservazione, prodotti diversi, macchina fotografica, tablet, lenti d'ingrandimento, oggetti diversi per cucinare, "piatti", coltelli, asse da cucina, grembiuli, immagini o modelli di diversi insetti (formiche, api, farfalle, libellule, cimici ecc.).

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

Osservare e ricercare diversi tipi di insetti, conoscere le caratteristiche nutrizionali dei diversi insetti.

Descrizione dell'attività

L'attività si svolge nell'area all'aperto nel territorio dell'istituto prescolare. Prima di quest'attività, i bambini discutono della varietà di insetti, discutono le loro conoscenze sul mondo degli insetti, guardano le immagini e i modelli di insetti.
L'insegnante chiede ai bambini di condividere ciò che già sanno sulla nutrizione degli insetti, poi propone ai bambini di fare dei piatti speciali con la carta e scegliere diversi tipi di cibo (banana, carota, miele, zucchero, formaggio, prosciutto, pane).
I bambini indossano i loro cappelli, si allacciano i grembiuli come veri chef, scelgono i prodotti e le attrezzature e iniziano a cucinare per gli insetti. I bambini possono anche decorare i piatti con fiori e foglie.
I bambini possono raccogliere diverse parti di varie piante da fiore di loro scelta, e poi decorare i piatti del "ristorante degli insetti". I bambini scrivono il nome del cibo e mettono le etichette sui piatti, poi dispongono i piatti non lontano l'uno dall'altro nella cosiddetta area "ristorante per insetti".
I bambini osservano i piatti dopo qualche tempo, cercando di raccogliere informazioni, fare foto e video. Possono registrare i risultati della ricerca nelle schede di osservazione e scrivere i nomi degli insetti o disegnare gli insetti vicino al piatto appropriato. I bambini controllano il luogo di osservazione più volte al giorno, possono anche osservare il luogo entro il giorno dopo e mostrarlo ai loro genitori.
Dopo l'osservazione, si riuniscono e discutono delle preferenze alimentari degli insetti, dei dettagli interessanti che hanno notato durante l'osservazione. È importante fare questi esperimenti ed esplorare la natura.
Tutti i video e le foto dovrebbero essere raccolti per fare un film.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. In primo luogo, è necessario scoprire quali insetti i bambini già conoscono, poi i bambini preparano piatti speciali con cibo (dolci, frutta, pane, carne) per gli insetti e mettono i piatti all'aperto in luoghi diversi.
2. I bambini osservano e analizzano quale tipo di cibo viene preferito dai diversi insetti.
3. I bambini fanno video e foto, compilano speciali schede di osservazione e discutono i risultati della ricerca con altri bambini.

Ruolo dell'insegnante

Gli insegnanti partecipano con suggerimenti, facendo domande stimolanti, preparando tutti i materiali necessari. Gli insegnanti partecipano alla discussione dei risultati della ricerca e fanno un film con i video e le foto dei bambini.

Ruolo dei bambini

I bambini sono ricercatori attivi, partecipano all'osservazione.

Valore aggiunto per il bambino

I bambini sviluppano la capacità di osservare, indagare, analizzare i risultati e comunicare con altri bambini. Alcuni bambini possono imparare nuovi insetti, che prima non conoscevano.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera.

DETECTIVE DI INSETTI

PRESENTATA DA
Cardet (Cipro)

AREA DI SVILUPPO
Empowerment mentale, consapevolezza personale e sociale

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Saltuariamente in ottobre.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 4- 6 anni; 5 bambini.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Non è richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? Sì.

TEMPO RICHIESTO 2 ore (120 minuti) e sarebbe preferibile che si svolgesse la mattina presto, in modo che abbiano abbastanza tempo per completare il loro compito.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Osservare gli insetti nel loro ambiente naturale.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Trovare insetti nell'ambiente naturale.

MATERIALI DA UTILIZZARE Lenti d'ingrandimento, macchine fotografiche/tablet, album con foto di insetti, bastoncini, foglie, scatole di legno, corda o spago, barattoli.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini interagiscano con l'ambiente e raccolgano informazioni da esso. L'interazione tra il gruppo e l'ambiente porterà i bambini a sviluppare autostima e abilità sociali sempre rispettando l'ambiente (non facendo male agli insetti).
Lasciarli esplorare i materiali e lo spazio con i loro coetanei, li predispone a 'pensare fuori dagli schemi' come adulti, oltre a sviluppare le abilità sociali necessarie per essere aperti a nuove idee e punti di vista diversi.

Descrizione dell'attività

I "Detective di Insetti" cercano di trovare quanti più insetti possibile nella zona e di fotografarli. Poi, in un album preparato dall'insegnante, i bambini cercano di trovare l'insetto che hanno fotografato e raccolgono informazioni sulle sue caratteristiche, alimentazione e habitat. Il loro obiettivo è collaborare per disegnare e creare un hotel per insetti, secondo le informazioni che hanno trovato. Questo hotel per insetti viene poi collocato nell'area selvaggia per aiutare gli insetti durante l'inverno.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Preparare il materiale: l'insegnante cerca gli insetti nella nell'area selvaggia in modo da assicurarsi che trovino qualche insetto da fotografare.
2. Preparazione dell'album con le foto con le informazioni necessarie.
3. Portare i bambini all'esterno con lenti d'ingrandimento e macchine fotografiche/tablet.
4. Fornire carta e matite/colori per il disegno dell'hotel degli insetti.
5. Vari materiali sfusi da scegliere per costruire l'hotel degli insetti, ad esempio bastoncini, cannucce, scatole, lattine.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Affinché l'attività abbia successo, i bambini devono provare empatia per gli insetti, collaborare, l'attività deve accendere la curiosità dei bambini.

Ruolo dell'insegnante

Il ruolo dell'insegnante è molto importante durante quest'attività perché i bambini devono essere incoraggiati a non arrendersi e a trovare diversi insetti e devono essere guidati durante il disegno e la creazione dell'hotel per insetti.

Ruolo dei bambini

Cercare insetti, fare foto, abbinare gli insetti con quelli dell'album, disegnare e costruire l'hotel per insetti.

Valore aggiunto per il bambino

Quest'attività offre ai bambini la capacità di osservare attentamente l'ambiente naturale, provare empatia per gli insetti e sviluppare solide abilità di problem-solving.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

L'insegnante osserverà i bambini durante l'attività, registrerà i loro progressi in base ad alcuni criteri predeterminati, come il loro livello di impegno, l'uso delle informazioni date e l'adeguatezza dell'hotel per insetti (il più simile possibile al loro habitat naturale).

TRAPPOLA PER INSETTI

PRESENTATA DA
Motala (Svezia)

AREA DI SVILUPPO
Cognitivo, di apprendimento e di self-empowerment

TIPO DI ATTIVITÀ
Formale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Marzo.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 2 anni; 3 bambini.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Non richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO Al mattino quando si sta all'aperto nel cortile della scuola dell'infanzia. Tempo per fabbricare la trappola circa 15 minuti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Esplorare e scoprire quali insetti si trovano sul tronco dell'albero.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Usare lenti di ingrandimento e documentare ciò che accade.

MATERIALI DA UTILIZZARE Organizziamo/recintiamo una piccola area selvaggia dove si trova questo tronco d'albero. Tagliamo delle strisce ondulate che sono legate insieme con lo spago intorno al tronco dell'albero.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività
Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini capiscano il legame tra la natura e il ciclo della natura e come le persone, la natura e la società si influenzano a vicenda. Seguire la cosiddetta stagione e i cambiamenti di stagione in un'area recintata nel cortile della scuola dell'infanzia. Esplorare e scoprire cosa sta accadendo e cosa c'è da fare nella vegetazione per gli esseri viventi.

Descrizione dell'attività

Faremo una trappola con del cartone ondulato per scoprire quali insetti si appoggiano su e in un tronco d'albero nell'area recintata.
Questa trappola può restare in funzione alcuni giorni/settimane prima di essere esposta alle intemperie. La smonteremo e la scuoteremo su un pezzo di stoffa bianca. Poi potremo studiare gli insetti intrappolati, contare, ordinare e pensare a che tipo di insetti possono vivere su e in un tronco d'albero.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Portare del cartone ondulato, forbici e nastri elastici.
2. Andare verso il tronco dell'albero.
3. Tagliare il cartone ondulato.
4. Mettere la carta ondulata contro l'albero e legarla.
5. Documentare la trappola per insetti con un learning pad.

Ruolo dell'insegnante

L'insegnante prepara i materiali e dice ai bambini dove fare una trappola per insetti e chiede loro quali sono le teorie su cosa può insinuarsi nella trappola.

Ruolo dei bambini

I bambini possono essere coinvolti nella produzione ma anche cooperare e ascoltare le istruzioni.

Valore aggiunto per il bambino

I bambini possono essere coinvolti nella realizzazione di una trappola di cartone ondulato che poi esamineremo.

CAVALCARE I TRONCHI

PRESENTATA DA
Casalgrande (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Self-empowerment e abilità

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Tutti i giorni.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 3-4 bambini.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 30 minuti / un'ora.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Come fanno i bambini a riconoscere elementi familiari negli elementi naturali? Quali significati attribuiranno ai gesti e alle azioni quando esploreranno il tronco?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Esplorazione, ricerca, consapevolezza delle proprie azioni, immaginare e raccontare.

MATERIALI DA UTILIZZARE Il loro corpo e qualsiasi altro materiale informale o elemento naturale trovato nel giardino.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo dell'attività è aumentare la familiarità con lo spazio e allo stesso tempo diminuire la percezione del pericolo, aumentare la consapevolezza dei propri gesti e del proprio corpo, creare esperienze ludiche fantastiche, far emergere situazioni che possono essere al centro dell'intento progettuale.
L'immersione nel contesto naturale sostiene e rafforza lo sviluppo motorio dei bambini.
In questo modo il bambino ha la possibilità, attraverso la natura, di diventare parte del mondo, di costruire consapevolezza, di definire la propria identità, di conoscere le proprie potenzialità e i propri limiti, vincoli e risorse. Inoltre, entrando in relazione con la natura e con altri bambini, questi ultimi cooperano, intensificano i legami e condividono emozioni e ragionamenti.

Descrizione dell'attività

L'attività si svolge ogni volta che i bambini escono e si avvicinano al tronco posto in giardino. In piccoli gruppi saltano sul tronco e possono cavalcarlo, camminare, disporsi intorno ad esso, possono arrampicarsi, possono sfiorarlo, toccarlo, salirci sopra o scendere, fingere di essere un cavaliere o un astronauta. È nel corpo che sentiamo le emozioni che generano a loro volta desideri di conoscenza e alimentano la nostra motivazione ad imparare. Il corpo diventa il centro dell'identità e dell'apprendimento, il fulcro che unisce il sentire, l'agire e il pensare. I bambini assegnano continuamente una carica emotiva, immaginativa e simbolica agli oggetti e ricreano giochi particolari che si arricchiscono di volta in volta.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. In primo luogo, è necessario definire all'interno del gruppo di lavoro chi occuperà quello spazio in quel giorno specifico a turno, per evitare che tutti i bambini si trovino nello stesso posto nello stesso momento.
2. Inoltre, è importante ricordare ai bambini durante l'assemblea del mattino come usare quel posto.

Ruolo dell'insegnante

Gli insegnanti osservano attivamente i bambini e possono partecipare alle azioni che i bambini compiono; gli insegnanti cercano di fare domande intelligenti e stimolanti senza anticipare la conoscenza; sollecitano la condivisione delle opinioni e la contaminazione dell'apprendimento.

Ruolo dei bambini

I bambini sono protagonisti attivi della loro ricerca nella natura.

Valore aggiunto per il bambino

L'immersione nel contesto naturale sostiene e rafforza lo sviluppo motorio del bambino. In questo modo il bambino ha la possibilità, attraverso la natura, di diventare parte del mondo, di costruire consapevolezza, di definire la propria identità, di conoscere le proprie potenzialità e limiti, ostacoli e risorse. Inoltre, entrando in relazione con la natura e con gli altri bambini, questi ultimi cooperano, intensificano i legami e condividono emozioni e ragionamenti.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, foglio visivo.

AFFONDA O GALLEGGIA?

PRESENTATA DA
Scandiano (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Cognitivo

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Tutto l'anno.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 1 gruppo di massimo 25 persone.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 30 minuti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Cosa fanno i diversi materiali quando vengono immersi in una pozzanghera?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Osservazione, ricerca, problem solving, concetti logici matematici, cooperazione, scambio di competenze tra coetanei.

MATERIALI DA USARE Pozzanghere, ghiande, bacche, pietre, altro materiale naturale, giocattolo.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è mettere in relazione diversi materiali, sperimentare le loro caratteristiche fisiche, promuovere processi di ricerca creativa, avvicinarsi a concetti logico-matematici e testarli in modo diretto e attivo mentre si gioca e ci si confronta con i coetanei. Attraverso il gioco i bambini si avvicinano ai concetti logico-matematici in modo molto spontaneo, senza alcuna spiegazione da parte degli adulti, ma facendo esperienza diretta. Pensando a questi temi, i bambini allenano il loro pensiero logico, le abilità di memoria, la capacità di collegare diverse esperienze, l'attitudine alla cooperazione e la conoscenza del mondo circostante. Sperimentando i concetti logico-matematici e i concetti fisici attraverso il gioco e l'esperienza diretta, hanno la possibilità di recepire la vera loro essenza senza spiegazioni teoriche.

Descrizione dell'attività

I bambini immergono diversi materiali in una pozzanghera, osservano e determinano se i materiali affondano o galleggiano.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Uscire con i bambini per osservare il parco alcuni giorni prima dell'esperienza e riflettere sulle caratteristiche delle pozzanghere.
2. Uscire nel parco con un piccolo gruppo di bambini.
3. Cercare nel parco e/o in classe i materiali da immergere nella pozzanghera.
4. Provare a immergere i diversi materiali.
5. Guardare cosa succede e discutere.
6. Fare una relazione.
7. Discuterne durante l'assemblea (grande gruppo), guardando la documentazione e pensando a nuovi possibili interrogativi guidati da questa esperienza.

Ruolo dell'insegnante

Il compito dell'insegnante è portare ogni giorno i bambini nel parco, per discutere le caratteristiche e le forme delle piscine; raccogliere i sassi di fiume e condividerli con i bambini durante l'assemblea; ascoltare i bambini, facendo loro domande che possano stimolare la creatività, il problem solving, la capacità di ascolto, la discussione, la cooperazione; "guidarli" con un approccio "enquiring", ponendo "buone domande" ma non dando loro troppe informazioni, ma promuovendo la ricerca attiva e logica dei bambini.

Ruolo dei bambini

I bambini devono osservare i materiali naturali e le loro caratteristiche, fare ipotesi, confrontare, ascoltare gli altri, collegare le conoscenze acquisite nelle esperienze passate con quelle presenti, per costruire.

Valore aggiunto per il bambino

Attraverso il gioco i bambini si avvicinano ai concetti logico-matematici in modo molto spontaneo, senza alcuna spiegazione da parte degli adulti, ma facendo esperienza diretta.
Riflettendo su questi temi, i bambini allenano il loro pensiero logico, le abilità di memoria, la capacità di collegare diverse esperienze, l'attitudine alla cooperazione e la conoscenza del mondo circostante.
Sperimentando i concetti logico-matematici e i concetti fisici attraverso il gioco e l'esperienza diretta, essi hanno la possibilità di recepire la loro vera essenza senza spiegazioni teoriche.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, relazione visiva (formato cartaceo).

IL PRATO FIORITO

PRESENTATA DA
Cardet (Cipro)

AREA DI SVILUPPO
Abilità

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Primavera.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Nessun numero specifico di bambini.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE È richiesta assistenza didattica e un esperto di educazione ambientale.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO RICHIESTO 3 ore al mattino (9.00-12.00) con i genitori per delimitare le aree; 30-45 minuti al mattino con i bambini e gli insegnanti per costruire bombe di fiori; 2 ore durante la festa di giugno per giocare e costruire bombe di fiori.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Come possiamo far tornare gli animali per arricchire la foresta commestibile e il cortile della scuola? Come possiamo sostenere la biodiversità?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Ricerca, conoscenza della biodiversità, manipolazione dei materiali naturali, osservazione del processo di crescita, idea di complessità, idea di cura, continuità del progetto scuola-casa.

MATERIALI DA UTILIZZARE Semi, buste e bastoncini, pennarelli, digifix, argilla, bambù, corda, trapani, pale, guanti da giardino.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è rendere il cortile della scuola più eterogeneo con lo scopo di sostenere la biodiversità; arricchire le conoscenze degli insegnanti e dei bambini.

Descrizione dell'attività

L'attività è proposta a bambini e genitori. Per recintare due zone del parco della scuola ed evitare il taglio dell'erba (strategie per arricchire i prati folti), le rendiamo visibili e comunichiamo all'ufficio tecnico del comune di non tagliare l'erba. Con l'aiuto dei genitori, degli insegnanti e degli operai del comune, si creano le recinzioni (solo bambù e corde) che permetteranno il transito senza ostacoli dei bambini per l'esplorazione. Le regole per camminare nei prati "con erba alta" saranno condivise con i bambini. Dopo aver ascoltato i commenti dei bambini secondo i quali c'erano pochi fiori, abbiamo preparato le "bombe" in primavera con gli insegnanti e in giugno con bambini e genitori insieme per la festa della scuola. I bambini continuano ad osservare e aspettano che i fiori crescano.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Pianificare l'attività in una riunione tra insegnanti ed esperti, possibilmente coinvolgendo nell'organizzazione anche il Comitato Famiglie.
2. Preparare, raccogliere e controllare i materiali, compresi quelli per la colazione (a seconda dell'attività scelta).
3. Uscire all'aperto.
4. Documentare l'attività.

Ruolo dell'insegnante

Riunire il gruppo per una breve introduzione e un saluto, mantenere il programma della mattina cercando di mantenere i rituali dell'ora di chiusura (per esempio, foto collettive), preparare la documentazione, incoraggiare le famiglie e i bambini a giocare insieme. Aiutare i bambini nella costruzione di bombe di fiori, aiutarli nell'osservazione della nascita dei fiori. Informare i genitori sull'importanza degli animali per la foresta commestibile e il parco della scuola, in particolare gli insetti e i lombrichi.

Ruolo dei bambini

Osservare il parco della scuola e i suoi abitanti, capire l'importanza degli esseri viventi per mantenere viva la foresta commestibile e le piante della scuola; fare qualcosa di efficace per far tornare animali e insetti; osservare e attendere i cambiamenti della natura rispettando e conoscendo i suoi tempi; fare ricerche sulla biodiversità.

Valore aggiunto per il bambino

Manipolare materiali naturali, condividere il modo in cui i bambini fanno esperienze a scuola con la loro famiglia, migliorare la conoscenza della biodiversità, sperimentare direttamente i concetti di complessità, crescita, attesa e cura.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, relazione visiva (sfoglio).

IL BASTONCINO PIÙ LUNGO

PRESENTATA DA
Scandiano (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Cognitivo

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Tutto l'anno.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 1 classe.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 30 - 40 minuti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Qual è il bastoncino più lungo?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Osservazione, ricerca, problem solving, concetti logico-matematici, cooperazione e scambio di competenze tra coetanei.

MATERIALI DA UTILIZZARE Bastoni, documentazione, strutture scolastiche.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini riflettano sull'idea di lunghezza e misura, sviluppino ipotesi e strategie, osservino le caratteristiche fisiche dei bastoncini, promuovano processi di ricerca creativa, si avvicinino a concetti logico-matematici e li testino in modo diretto e attivo mentre giocano e si confrontano con i compagni.

Descrizione dell'attività

I bambini raccolgono alcuni bastoncini nel parco e osservano le loro caratteristiche. Alcuni giorni dopo questa esperienza, guardano le foto scattate dall'insegnante e, in piccoli gruppi, cominciano a chiedersi quale bastoncino (tra quelli che hanno raccolto) sia il più lungo. Dopo alcuni momenti di discussione su come misurare la lunghezza dei bastoncini e scoprire qual è il più lungo, mettono in pratica le loro strategie. Riprendono i bastoncini raccolti in precedenza e provano a misurarli, utilizzando le diverse metodologie discusse insieme: li poggiano a terra molto vicini l'uno all'altro, li mettono in posizione eretta, li allineano sul davanzale, li tengono con le mani, per capire quale è più lungo degli altri.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Uscire nel parco e raccogliere i bastoncini.
2. Relazione.
3. Qualche giorno dopo, con un piccolo gruppo di bambini, guardare la documentazione realizzata durante la raccolta dei bastoncini.
4. Discutere insieme il concetto di lunghezza, sviluppando ipotesi su come misurarla.
5. Provare a misurare il bastoncino più lungo, mettendo in discussione l'ipotesi.
6. Osservare ciò che avviene e discutere sulle strategie e i concetti logico-matematici acquisiti.
7. Relazione.

Ruolo dell'insegnante

Portare ogni giorno gli alunni nel parco, riflettere sui materiali naturali, accompagnarli nella loro esplorazione con tutta la loro sensibilità.
Documentare l'esperienza e ripeterla nei giorni successivi a piccolo gruppo, ascoltare i bambini, ponendo loro domande che possano stimolare la creatività, il problem solving, la capacità di ascolto, la discussione, la cooperazione; "guidarli" con un approccio "investigatore/indagatore", ponendo "buone domande" ma senza dare loro troppe informazioni, bensì promuovendo la ricerca attiva e logica dei bambini.

Ruolo dei bambini

Osservare i materiali naturali e le loro caratteristiche, fare ipotesi e provare delle strategie, confrontare, ascoltare gli altri, collegare le conoscenze acquisite nelle esperienze passate con quelle presenti.

Valore aggiunto per il bambino

Attraverso il gioco i bambini si avvicinano ai concetti logico-matematici in modo molto spontaneo, senza alcuna spiegazione da parte degli adulti, ma facendo esperienza diretta.
Riflettendo su questi temi, i bambini allenano il loro pensiero logico, le abilità di memoria, la capacità di collegare diverse esperienze, l'attitudine alla cooperazione e la conoscenza del mondo circostante.
Sperimentando i concetti logico-matematici e i concetti fisici attraverso il gioco e l'esperienza diretta, essi hanno la possibilità di recepire la loro vera essenza senza spiegazioni teoriche.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, relazioni visivi (formato cartaceo).

9 Area selvaggia

LA POZZANGHERA E IL CERCHIO

PRESENTATA DA
Scandiano (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Cognitivo

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Tutto l'anno

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 1 classe

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No

TEMPO RICHIESTO 45 minuti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Cosa possiamo fare con le pietre del fiume? Dove possiamo metterle?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Osservazione, ricerca, problem-solving, concetti logico-matematici, cooperazione e scambio di competenze tra coetanei.

MATERIALI DA UTILIZZARE Pietre di fiume, pozzanghere.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è sperimentare le caratteristiche fisiche dei materiali naturali, promuovere processi di ricerca creativa, avvicinarsi ai concetti logico-matematici e testarli in modo diretto e attivo mentre si gioca e ci si confronta con i compagni, allenare l'attitudine alla cooperazione e l'abilità di ascolto attivo, stimolare il pensiero logico e la capacità di trovare analogie tra diversi materiali naturali.

Descrizione dell'attività

I bambini osservano alcune pietre di fiume portate da uno degli insegnanti durante l'assemblea. Pensano a come potrebbero usarle e alla fine decidono di costruire un cerchio. In piccoli gruppi, accompagnati da un insegnante, escono nel cortile della scuola e cercano un posto perfetto per costruire il cerchio di pietre.
Dopo aver osservato attentamente i diversi materiali del parco, riconoscono un'analogia tra la forma del cerchio e quella della piscina: il cerchio è rotondo, la piscina è rotonda, quindi, se vogliono costruire un cerchio con le pietre, sarebbe sufficiente metterle intorno alla piscina. Raccolgono le pietre e circondano la piscina con esse.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Uscire e guardare il parco nei giorni precedenti, discutere delle caratteristiche e della forma delle piscine con i bambini.
2. Raccogliere le pietre di fiume, circa della stessa dimensione e forma.
3. Portare le pietre a scuola e osservarle con i bambini durante l'assemblea.
4. Decidere la forma che vogliono realizzare.
5. Uscire nel parco.
6. Far riflettere i bambini sulla forma dei diversi materiali.
7. Aiutarli a pensare, usando il pensiero logico e le analogie tra elementi diversi.
8. Costruire la forma prescelta.
9. Fare una relazione sull'attività.

Ruolo dell'insegnante

Portare i bambini ogni giorno nel parco, per discutere delle caratteristiche e delle forme delle piscine; raccogliere pietre di fiume e condividerle con i bambini durante l'assemblea; ascoltare i bambini, facendo loro domande che possano stimolare la creatività, il problem solving, la capacità di ascolto, la discussione, la cooperazione; "guidarli" con un approccio "investigatire/indagatore", ponendo "buone domande" ma senza dare loro troppe informazioni, ma promuovendo la ricerca attiva e logica dei bambini.

Ruolo dei bambini

Osservare i materiali naturali e le loro caratteristiche, fare ipotesi, confrontare, ascoltare gli altri, collegare le conoscenze acquisite nelle esperienze passate con quelle presenti, costruire.

Valore aggiunto per il bambino

Attraverso il gioco i bambini si avvicinano ai concetti logico-matematici in modo molto spontaneo, senza alcuna spiegazione da parte degli adulti, ma facendo esperienza diretta.
Riflettendo su questi temi, i bambini allenano il loro pensiero logico, l'abilità di memoria, la capacità di collegare diverse esperienze, l'attitudine alla cooperazione e la conoscenza del mondo circostante. Sperimentando i concetti logico-matematici e i concetti fisici attraverso il gioco e l'esperienza diretta, hanno la possibilità di recepire la loro vera essenza senza spiegazioni teoriche.

Come è stata monitorata / valutata l'attività?
es. osservazione e registrazione dei dati

Appunti, macchina fotografica, relazioni visive (formato cartaceo).

10 Luoghi segreti

PULIRE E PREPARARE UN ANGOLO ACCOGLIENTE NELLA CASETTA DEI GIOCHI

PRESENTATA DA
Motala (Svezia)

AREA DI SVILUPPO
Apprendimento cognitivo, apprendimento e abilità

TIPO DI ATTIVITÀ
Formale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Primavera.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Un gruppo di 5 bambini (3-5 anni).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? Sì.

TEMPO RICHIESTO 40 - 50 minuti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Come possiamo creare una casetta giochi invitante?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Provare tecniche diverse, riutilizzare materiali, contare e misurare.

MATERIALI DA UTILIZZARE Due spazzole per raccogliere i rifiuti, due palette, anelli luminosi a batteria per l'illuminazione, chiodi e martello sono necessari per poter montare gli anelli luminosi, mobili (tavoli, sedie ecc.). Accessori da cucina (cucina per bambole) e due carrozzine per bambole con accessori.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

Lo scopo di quest'attività è permettere ai bambini di partecipare e decorare un ambiente di apprendimento da zero. Tra le altre cose i bambini possono: Sviluppare la loro curiosità, creatività e il desiderio di giocare e imparare; sviluppare la loro capacità di ascoltare e riflettere sulle opinioni degli altri e di riflettere ed esprimere le proprie opinioni; sviluppare la loro fantasia e immaginazione; sviluppare la loro capacità di scoprire ed esplorare le tecnologie quotidiane, e la capacità di costruire e creare utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti. I bambini possono esplorare e sviluppare la loro immaginazione, provare diverse tecniche quotidiane e come usarle. Sviluppare le loro abilità motorie fini ma anche l'interazione con altri bambini (cooperazione) per tutto questo, dopo tutto, lo hanno fatto insieme.

Descrizione dell'attività

L'attività si svolgerà durante la mattina. I bambini e gli educatori si riuniranno fuori dalla casetta giochi dove si svolgerà l'attività. Noi educatori dovremmo dire ai bambini cosa c'è dentro la casetta e poi chiedere se deve avere questo aspetto. Vogliamo che la casetta abbia un aspetto diverso e lo faremo insieme ai bambini. Porteremo del materiale che sarà utile per quest'attività. Iniziamo togliendo tutto il materiale che si trova nella casa dei giochi, spazziamo e riportiamo il materiale all'interno della casa dei giochi. Successivamente, i bambini scattano delle foto nelle diverse zone della casetta, le plastificano e le sistemano all'interno della casetta in modo tale che, quando altri bambini verranno e staranno nella casetta, sappiano come deve essere lasciata.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Cosa dobbiamo usare per spazzare il pavimento? Come dobbiamo prendere la misura base? Cosa ci serve per montare gli anelli luminosi? Come monteremo gli anelli luminosi?

Ruolo dell'insegnante

Il ruolo dell'insegnante è guidare l'insegnamento, mostrare come fare ed essere presente come aiuto e sostegno.

Ruolo dei bambini

I bambini possono esplorare diverse tecniche, interagire tra loro, trovare diverse soluzioni insieme ad altri bambini ed educatori.

Valore aggiunto per il bambino

I bambini possono esplorare e sviluppare la loro immaginazione, sperimentare diverse tecniche di uso quotidiano e decidere come usarle. Sviluppare le loro abilità motorie fini ma anche l'interazione con gli altri bambini (cooperazione) per tutto questo, dopo tutto, lo hanno fatto insieme.

COSTRUTTORI DI CAPANNE SEGRETE

PRESENTATA DA
27ª Scuola dell'Infanzia di Daugavpils (Lettonia)

AREA DI SVILUPPO
Self-empowerment e abilità

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Primavera-estate.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Piccolo gruppo (8/12 bambini).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE È richiesta assistenza didattica e dei genitori.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? Sì.

TEMPO NECESSARIO Occorrono circa due giorni per svolgere l'attività. Trovare un posto adeguato per la capanna, sviluppare un piano d'azione, acquistare e raccogliere i materiali necessari, preparare il luogo per la costruzione e costruire una capanna.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Come progettare una capanna segreta in modo che sia un parco giochi creativo e un elemento sorprendente del territorio dell'area estiva.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Costruire un luogo d'incontro segreto, utilizzando vari accessori e materiali.

MATERIALI DA UTILIZZARE Canne, doghe e pali di legno, piante rampicanti, ramoscelli, corde, palette, vanghe, torce, ecc.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***
L'obiettivo di quest'attività è implementare il progetto in modo che i bambini possano scegliere dove e come lavorare, ma allo stesso tempo assumersene la responsabilità. I bambini sono motivati a passare più tempo all'aperto, esercitando le loro abilità. Il compito dell'insegnante è porre le basi per l'educazione dei bambini, che incoraggia il pensiero creativo in un ambiente ricco di conoscenze e sicuro. Lasciate che i bambini giochino in questa capanna segreta per sviluppare la loro immaginazione, la fantasia. Permettete ai bambini di riposare e sognare nella capanna segreta. Il bambino ha a sua disposizione un angolo misterioso, dove può sognare, giocare, leggere, appartarsi in relax dagli altri, comunicare con gli amici.

Descrizione dell'attività
I bambini insieme all'insegnante e ai genitori si incontrano e decidono come realizzare il progetto, cosa costruire dal materiale disponibile in un dato luogo. Durante la creazione di un piano, l'insegnante presta particolare attenzione alla sicurezza della costruzione, così come alla sua durata.
I bambini lavorano insieme all'insegnante, i genitori scavano buche e pongono pali di legno che sono aggrovigliati con ramoscelli e piantano piante rampicanti (ad esempio luppolo o fagioli) che avvolgeranno le stecche della costruzione.

Fasi suggerite per organizzare l'attività
1. Sviluppo di un piano d'azione.
2. Acquisto dei materiali necessari e raccolta nell'area circostante.
3. Preparazione del luogo nell'area esterna della scuola dell'infanzia.
4. Costruzione di una capanna segreta.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***
Costruire una capanna segreta in un luogo sicuro, ombreggiato e tranquillo in modo da non interferire con altre attività svolte nel territorio della scuola dell'infanzia. Il luogo deve essere scelto per evitare che venti forti danneggino la capanna.

Ruolo dell'insegnante
L'insegnante incoraggia i bambini a diventare curiosi nell'esplorazione dell'area della scuola per trovare un posto adatto per un angolo segreto. L'insegnante offre opportunità per i bambini di ricercare, sperimentare con diversi accessori, materiali e discutere in dettaglio il processo e la progettazione di una capanna segreta.

Ruolo dei bambini
I bambini scelgono un posto nell'area all'aperto della scuola dove, secondo loro, sarebbe possibile allestire un luogo segreto.
All'inizio, ognuno crea un disegno - un progetto per vedere come sarà questo grande luogo di relax. Poi discutono su quale materiale è necessario per costruire una capanna. Durante l'attività, i bambini sono i principali promotori delle loro attività, si assumono la responsabilità, partecipano attivamente al processo di costruzione della capanna.

Valore aggiunto per il bambino
Il bambino ha a sua disposizione un angolo misterioso, dove può sognare, giocare, leggere, appartarsi in relax dagli altri, comunicare con gli amici.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***
Viene valutata la sicurezza e la solidità dell'edificio costruito, le piante rampicanti piantate sono segnate sui fogli di osservazione in modo che l'ulteriore loro sviluppo possa essere osservato e registrato. L'insegnante prende nota delle abilità di cooperazione dei bambini e delle peculiarità della loro esperienza pratica. Possono essere usati appunti, macchina fotografica, videocamera.

L'HOTEL DEGLI INSETTI

PRESENTATA DA
Scandiano (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Abilità

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Giugno, festa di fine scuola.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Bambini e genitori.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica, dei genitori e di un esperto di educazione ambientale.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO RICHIESTO Durante la festa di giugno, 2 ore di gioco per costruire i ripari per gli insetti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Come possiamo far tornare gli animali per arricchire sia la foresta commestibile che il cortile della scuola?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Ricerca, osservazione, maggiore comprensione della biodiversità, manipolazione di materiali naturali.

MATERIALI DA UTILIZZARE Vasi di plastica riciclati, paglia, bastoncini, corda, gusci di frutta secca; legni, rete da 5 mm, saldatore a punti per legno, chiodi, martelli.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è rendere il cortile della scuola più eterogeneo, puntando a sostenere la biodiversità; arricchire le conoscenze di insegnanti e bambini. Possibili sfide per gli alunni: ricerca, osservazione, maggiore comprensione della biodiversità, manipolazione di materiali naturali.

Descrizione dell'attività

L'attività è proposta ai bambini e ai genitori per creare ripari per gli insetti durante la stagione invernale; in primavera osserveremo se i ripari sono stati utilizzati dagli insetti.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Pianificare l'attività pratica in una riunione tra insegnanti ed esperti coinvolgendo eventualmente anche il Comitato delle famiglie nell'organizzazione.
2. Preparare, raccogliere e controllare i materiali, compresi quelli per la colazione (a seconda dell'attività scelta).
3. Uscire.
4. Documentare l'attività.

Ruolo dell'insegnante

Riunire il gruppo per una breve introduzione e un saluto, mantenere il programma del mattino cercando di rispettare i rituali della chiusura (cioè le foto collettive), preparare la documentazione, incoraggiare le famiglie e i bambini a giocare insieme. Aiutare i bambini nella costruzione di bombe di fiori, dare supporto nell'osservazione della nascita dei fiori. Informare i genitori sull'importanza degli animali per la foresta commestibile e il parco della scuola, in particolare gli insetti e i lombrichi.

Ruolo dei bambini

Osservare il parco della scuola e i suoi abitanti, capire l'importanza degli esseri viventi per mantenere viva la foresta commestibile e le piante della scuola; fare qualcosa di efficace per fare tornare gli animali e insetti; osservare e aspettare i cambiamenti della natura, rispettando e conoscendo i suoi tempi; fare ricerche sulla biodiversità.

Valore aggiunto per il bambino

Manipolare e combinare i materiali naturali con quelli antropici, condividere il metodo che usiamo a scuola con le famiglie e gli insegnanti, sperimentare gli effetti della propria azione sul contesto circostante, aumentare la conoscenza della biodiversità, osservare i cambiamenti nel tempo e la complessità del mondo naturale: tutto è interconnesso.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, relazione visiva (sfoglio).

COLTIVAZIONE DI FETTE DI POMODORO

PRESENTATA DA
Motala (Svezia)

AREA DI SVILUPPO
Cognitivo, self-empowerment e abilità

TIPO DI ATTIVITÀ
Formale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Primavera.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Un gruppo di 3 bambini di 2 anni.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Non richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? Sì.

TEMPO NECESSARIO Work in progress. Ma l'effettiva piantumazione di fette di pomodoro al mattino nel cortile della scuola dell'infanzia dura circa 20 minuti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Possiamo coltivare da soli i nostri pomodori?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Puoi piantare una fetta di pomodoro?

MATERIALI DA UTILIZZARE Cartoni del latte, terra, palette, dischi di plastica da pomodoro per coprire o una piccola serra interna.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è dare ai bambini l'opportunità di acquisire una comprensione dei legami e dei diversi cicli presenti in natura e di come le persone, la natura e la società si influenzano a vicenda.

Descrizione dell'attività

Coltiveremo fette di pomodoro.
Si dovrebbe permettere loro di seguire l'intero processo dalla piantumazione e scoprire cosa succede se la piantina cresce.
Innaffiare e nutrire la pianta.
Poi si spera che raccolgano e assaggino poiché loro stessi sono stati coinvolti nella piantumazione.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Portare all'esterno la "tavola dell'acqua" da utilizzare come tavolo per la piantumazione.
2. Abbiamo raccolto scatole di farina da utilizzare.
3. Una piccola serra che metteremo al chiuso fino a quando non arriverà il caldo (detto in precedenza).
4. Vari materiali sfusi tra cui scegliere per costruire l'hotel degli insetti, ad esempio bastoncini, cannucce, scatole, lattine.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Perché l'attività abbia successo, i bambini devono provare empatia per gli insetti e collaborare, l'attività deve accendere la curiosità dei bambini.

Ruolo dell'insegnante

Fare da mentore ai bambini per mostrare e dire cosa fare.

Ruolo dei bambini

I bambini sono attivi e partecipi. Occorre che lavorino insieme e ascoltino le istruzioni.

Valore aggiunto per il bambino

La conoscenza preliminare da parte dei bambini del processo che inizia dai semi in una fetta di pomodoro a un pomodoro maturo richiede molto tempo e cura.

PORTACANDELE FATTI A MANO

PRESENTATA DA
27ª Scuola dell'Infanzia di Daugavpils (Lettonia)

AREA DI SVILUPPO
Sviluppo emotivo

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Maggio-agosto.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Piccolo gruppo (8/12 bambini).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE È richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? Sì.

TEMPO NECESSARIO 30-40 minuti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Raccogliere piante con aromi diversi per i porta candele, costruire i porta candele utilizzando i materiali naturali raccolti, ed esercitarsi nell'identificazione dei sensi dei bambini all'aperto.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI A occhi chiusi, identificare le piante dal loro profumo.

MATERIALI DA UTILIZZARE Piante di varie erbe aromatiche e piante da fiore del giardino degli aromi: menta, timo, rosmarino, dragoncello, lavanda, aneto, salvia, camomilla, segale, oltre a arbusti di ribes, ribes nero, foglie di alberi, erba, petali di fiori e altro. Sacchetti speciali per raccogliere i materiali naturali, piccoli barattoli di vetro, colla, piccole candele decorative piatte o galleggianti, fiammiferi, cuscini per il relax.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è stimolare i sensi dei bambini con l'aiuto di vari metodi: udito, vista, tatto, gusto, olfatto. Sviluppare l'interazione reciproca tra i sistemi analitici (movimento, sensazioni tattili, ecc.) Promuovere la capacità dei bambini di scoprire, sperimentare, sviluppare la fantasia e la creatività.

Descrizione dell'attività

Camminando intorno alla scuola dell'infanzia, i bambini raccolgono menta, melissa, basilico e altre piante aromatiche dal giardino degli aromi. I bambini possono anche raccogliere foglie d'albero, erba, piume di uccelli, fiori, bacche.

Mettono i materiali naturali in sacchetti speciali. Poi incollano sul vaso i materiali naturali raccolti. Mettono le candele all'interno del vaso. I bambini mettono i porta candele aromatici sotto l'albero sensoriale o nell'area relax. Durante la combustione della candela, il vaso diventa caldo e i bambini, seduti o addormentati nell'area di ricreazione, gustano l'aroma dei fiori e delle erbe, condividono i loro pensieri. Ogni pianta ha il suo aroma specifico e i bambini cercano di identificare le piante dal loro profumo.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Raccogliere piante, materiali naturali.
2. Costruire dei porta candele.
3. Gustare i diversi aromi e il relax.
4. Raccontare agli altri le particolarità dei loro porta candele, quali materiali sono stati usati e perché.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

L'insegnante dovrebbe avere bene in mente le regole di sicurezza antincendio, quando utilizza le candele.

Ruolo dell'insegnante

L'insegnante osserva attentamente, pone domande stimolanti, cercando di coinvolgere tutti i bambini. Stimola lo scambio di opinioni. Incoraggia gli altri ad esprimere i loro pensieri sulla possibilità di usare materiali diversi.

Ruolo dei bambini

Raccogliere piante e altri materiali naturali, creare il proprio porta candela, distinguere i diversi aromi in natura. I bambini imparano gli uni dagli altri, imparano insieme, lavorano a piccolo gruppo, osservano, fanno domande, risolvono problemi pratici. I bambini approfittano dell'opportunità di esercitarsi ed esprimersi, il che fornisce tempo libero di qualità con emozioni positive.

Valore aggiunto per il bambino

I bambini sviluppano tutti i sensi, migliorano la conoscenza delle piante dal giardino degli aromi e di altri territori della scuola dell'infanzia.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, i bambini possono mostrare i loro porta candele ad altri bambini e ai loro genitori. Può essere organizzata una piccola mostra. I bambini possono scrivere o disegnare nella tabella di osservazione: nome della pianta, colore del fiore, odore, caratteristiche del gusto.

FORESTA COMMESTIBILE – RICERCA ED ESPLORAZIONE

PRESENTATA DA
Scandiano (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Abilità

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Durante l'anno scolastico.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Piccolo gruppo di bambini di diverse classi.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Non richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 30-45 minuti al mattino.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Cosa notiamo nella foresta commestibile? Che tipo di cambiamenti sono visibili? E per quanto riguarda gli animali? E le piante?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Osservazione, ricerca, confronto, dialogo, prendersi cura, tempo di concentrazione, perseveranza.

MATERIALI DA UTILIZZARE Macchina fotografica, pc, lenti d'ingrandimento, penna luminosa, scatole trasparenti per raccogliere le cose.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è sostenere la ricerca dei bambini relativamente alle loro osservazioni, conoscenze generali, tutto quanto emerge dalle loro annotazioni nella foresta commestibile; migliorare l'apprendimento delle forme, dei nomi (abilità lessicali per l'arricchimento personale), della coltivazione delle piante e dei loro prodotti (conoscenze ecologiche e naturali); sostenere il pensiero analitico, la concentrazione e la motricità fine anche con l'aiuto delle tecnologie digitali (microscopio, penna luminosa, ecc.).

Descrizione dell'attività

Durante l'anno, i bambini osservano i cambiamenti della foresta commestibile con un insegnante. Controllano se ci sono dei cambiamenti di cui prendere nota. Possono portare in classe alcuni elementi che riconoscono nella foresta, li possono anche fotografare e osservare meglio nei dettagli con il pc o il microscopio e infine condividere le loro conoscenze con i loro amici.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Pianificare l'esercizio pratico al mattino per decidere quale gruppo parteciperà.
2. Controllare i materiali (macchina fotografica, pc, lenti d'ingrandimento, penna luminosa); Uscire all'aperto.
3. Riunirsi per comunicare con gli amici.
4. Documentare l'attività (con bambini di 5 anni) e riflettere in gruppo su come continuare il processo di conoscenza.

Ruolo dell'insegnante

Assistere i bambini con domande volte a esplorare i concetti che hanno abbozzato; aiutare i bambini con domande per ampliare e sostenere il pensiero analitico; rafforzare le scoperte e le ipotesi e porre domande creative e fantasiose per sostenere la ricerca di strategie e trovare risposte con l'intero gruppo di coetanei.

Ruolo dei bambini

Darsi delle regole sul fatto che chiunque potrebbe operare al di fuori della foresta commestibile; decidere quanto tempo restare e cosa osservare; decidere se fare un percorso osservativo da soli o con altri compagni; condividere gli strumenti; riflettere in seguito sul tipo di scoperte e come fare una relazione di questi cambiamenti al gruppo della sezione.

Valore aggiunto per il bambino

Interrogarsi sul mondo circostante, formulare teorie provvisorie da condividere con i compagni e la famiglia; aumentare il tempo di concentrazione; sperimentare un approccio critico e scientifico alla costruzione della conoscenza, avvicinarsi al mondo e alle esperienze per "tentativi ed errori".

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, relazione visiva (sfoglio visivo).

COSTRUIRE INSIEME UN PERCORSO DI APPRENDIMENTO

PRESENTATA DA
Motala (Svezia)

AREA DI SVILUPPO
Tutte le aree

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Qualche volta in ottobre.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Un gruppo di bambini di età eterogenea (da 1 a 6 anni).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE È richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? Sì.

TEMPO NECESSARIO Tra 30 minuti e 1 ora.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Raccogliere tutte le attrezzature necessarie.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Stare in equilibrio e alcune attrezzature sono troppo distanti per i più piccoli.

MATERIALI DA UTILIZZARE Coni, bastoncini, tavole di equilibrio e corde.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

Un'attività in cui creeremo un percorso di abilità motoria, utilizzando sentieri che sono già presenti nel nostro cortile e aggiungendo coni, bastoncini, tavole di equilibrio e corde. L'intento è stimolare le abilità motorie dei bambini così come la loro fantasia e il desiderio di creare giocando all'aperto.

Descrizione dell'attività

Si inizia riunendo i bambini e parlando loro dell'attività, chiediamo loro di pensare alle diverse cose di cui avremo bisogno e di dare suggerimenti sulle modalità di costruzione. I bambini sono poi coinvolti nella creazione del sentiero. Quando è stato costruito, riuniamo ancora una volta i bambini per dare loro istruzioni su come stare in fila e capire che dovranno essere premurosi e rispettarsi l'un l'altro, aspettandosi a vicenda. Dopo uno o due giri riuniamo di nuovo i bambini per interrogarli sull'esperienza fatta.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Preparare gli oggetti necessari, per esempio la tavola di equilibrio.
2. Valutare quanti bambini e quanti assistenti sono necessari.
3. Radunare i bambini e fare le presentazioni.
4. Farsi aiutare dai bambini con le idee.
5. Continuare l'attività.
6. Farsi aiutare dai bambini a rimettere le cose al loro posto.
7. Fare un follow-up con i bambini e gli assistenti.

Ruolo dell'insegnante

Guidare e ascoltare le idee dei bambini.

Ruolo dei bambini

Prendere spunto per pensare a come possono creare i loro percorsi di apprendimento.

Valore aggiunto per il bambino

Prendere spunto per pensare a come possono creare i loro percorsi di apprendimento.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Uno degli assistenti usava l'I-pad e l'altro scattava le foto. Dopo l'attività, i bambini hanno guardato le foto. Abbiamo anche chiesto ai bambini se l'avessero trovata divertente e quali parti fossero difficili - hanno mostrato gioia e hanno trovato difficile strisciare attraverso l'anello.

PERCORSI SU MURETTI E MARCIAPIEDI

PRESENTATA DA
Casalgrande (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Self-empowerment e abilità

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Tutti i giorni.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI A piccolo gruppo (3/5 bambini) di una stessa classe.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 30 minuti /un'ora e mezza.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Quali significati i bambini attribuiranno ai gesti e alle azioni messe in atto durante la loro ricerca dell'equilibrio? Come riusciranno ad ampliare le loro abilità motorie?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Esplorazione autonoma, consapevolezza delle proprie azioni, senso di libertà ed approfondimento della propria autostima.

MATERIALI DA UTILIZZARE Il loro corpo e qualsiasi altro materiale informale o elemento naturale presente nel giardino.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è aumentare la familiarità con lo spazio e allo stesso tempo diminuire la percezione del pericolo, aumentare la consapevolezza dei propri gesti e del proprio corpo, creare fantastiche esperienze ludiche.

Descrizione dell'attività

L'attività si svolge ogni volta che i bambini escono all'aperto e si avvicinano al marciapiede o al muretto che delimita un'area. In piccoli gruppi cominciano a camminare, a saltare, a misurare con i piedi o con altri oggetti naturali e non, quell'area che diventa per loro un percorso in continua trasformazione.
I bambini possono creare percorsi sul manto stradale o sul muretto stesso che li portano non solo a creare e ricreare nuovi ostacoli ma anche a inventare nuove regole e nuove modalità di azione e interazione.
Equilibrio, flessibilità, motricità fine, coordinazione, ascolto, concentrazione sono solo alcune delle abilità che vengono potenziate.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

È importante identificare uno spazio ordinato e libero, come il marciapiede, o un piccolo dislivello, come un muretto, che permetta di muoversi più chiaramente con alcune limitazioni.

Ruolo dell'insegnante

Gli insegnanti sono in attenta osservazione ma coinvolti nelle azioni che compiono, cercano di fare domande stimolanti senza anticipare la conoscenza, non limitano le azioni dei bambini, ma li sostengono continuamente.

Ruolo dei bambini

I bambini sono protagonisti attivi della loro ricerca.

Valore aggiunto per il bambino

L'immersione nel contesto naturale sostiene e rafforza le evoluzioni legate allo sviluppo motorio del bambino. In questo modo, il bambino può costruire consapevolezza, definire la propria identità, conoscere le proprie potenzialità e i propri limiti, vincoli e risorse. Inoltre, entrando in relazione con la natura e con gli altri bambini, questi ultimi cooperano, intensificano i legami e condividono emozioni e ragionamenti.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, fogli visivi.

FOGLIE SONORE

PRESENTATA DA
Casalgrande (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Abilità

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Autunno e inverno.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI A piccolo gruppo (5/8 bambini) di una stessa classe.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 30 minuti/ un'ora e mezza.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Come può l'esplorazione dello spazio esterno incoraggiare i bambini a conoscere altri esseri viventi e il nuovo ambiente? Quali conoscenze, sensazioni, emozioni e ricordi possono nascere nei bambini durante la ricerca in contesti naturali?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Ricerca, consapevolezza delle proprie azioni, ascolto e racconto.

MATERIALI DA UTILIZZARE Contenitori di varie forme e dimensioni, coni di cartone, rete oscurante che delimita lo spazio per la raccolta delle foglie.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è aumentare la familiarità con lo spazio, creare nuove modalità di ascolto e consapevolezza del proprio corpo, migliorare la cooperazione tra i bambini, far emergere elementi e situazioni che possono essere al centro dell'intento progettuale. I bambini hanno la possibilità di entrare in profonda empatia con i luoghi che li accolgono, di conoscerli a fondo, di percepirne alcune caratteristiche (forme, texture, odori, sensazioni tattili), di affinare le loro abilità manuali/di manipolazione, arricchire i loro alfabeti esplorativi, cooperare, collaborare e condividere esperienze.

Descrizione dell'attività

Lo spazio del giardino offre molte opportunità di esplorazione uniche e irripetibili, che ogni bambino, a modo suo, mette in atto, con estrema naturalezza e attenzione. Le foglie che cadono a terra e creano un tappeto su cui sdraiarsi, rotolarsi, sbriciolare tra le mani e ascoltare il fruscio che si produce. È necessario raccogliere le foglie in una posizione ben definita e

fare in modo che i bambini possano accedervi senza alcun muro o confine.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

È necessario identificare un piccolo gruppo di bambini che possano andare in quello spazio. Si può procedere con molta calma e con estrema attenzione per cogliere i rumori che il calpestio o lo sbriciolamento delle foglie produce nelle loro mani.
È possibile togliersi le scarpe, usare bastoncini, rastrelli o qualsiasi altro oggetto che possa amplificare il rumore prodotto dalle foglie.

Ruolo dell'insegnante

L'adulto ha il ruolo di osservatore attento e sollecitatore di domande, interrogativi e rilanci rispetto all'esperienza che i bambini stanno vivendo.

Ruolo dei bambini

I bambini sono protagonisti attivi delle loro azioni, esperimenti, pensieri e dialoghi.

Valore aggiunto per il bambino

I bambini hanno l'opportunità di entrare in profonda empatia con i luoghi che li accolgono, conoscerli a fondo, percepirne alcune caratteristiche (forme, texture, odori, sensazioni tattili), affinare le loro abilità manuali/di manipolazione, arricchire i loro alfabeti esplorativi, cooperare, collaborare e condividere esperienze.

Come è stata monitorata / valutata l'attività?
es. osservazione e registrazione dei dati

Appunti, macchina fotografica, videocamera e sfogli visivi.

TWISTER

PRESENTATA DA
Cardet (Cipro)

AREA DI SVILUPPO
Cognitivo

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA In qualsiasi momento dell'anno.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 4- 6 anni; 8-10 bambini.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 1 ora.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Percepire i materiali naturali attraverso i loro sensi, riconoscere e descrivere la sensazione agli altri studenti in modo che anche loro possano riconoscerli.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Difficoltà a descrivere con le parole la sensazione che provano quando toccano i materiali.

MATERIALI DA UTILIZZARE Sacchetto opaco con materiali naturali presenti nel percorso sensoriale, orologio fatto a mano.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini usino tutti i loro sensi per osservare i materiali naturali, in modo da poter raccogliere informazioni sull'ambiente. Il loro obiettivo è descrivere in modo appropriato i materiali naturali, in modo che il resto dei bambini possa riconoscerli/identificarli. In questo modo i bambini sviluppano l'abilità di osservazione attraverso i loro sensi, arricchiscono il loro linguaggio/vocabolario, usano un linguaggio appropriato e preciso per descrivere i materiali naturali e collaborano con i compagni per raggiungere un obiettivo comune.

Descrizione dell'attività

L'insegnante porta i bambini nell'area di interesse (percorso sensoriale). I bambini sentono (attraverso i loro sensi) vari materiali naturali che sono presenti nel percorso sensoriale e descrivono la loro sensazione. Poi l'insegnante spiega l'attività ai bambini: Sei bambini chiudono gli occhi e un altro bambino descrive uno dei materiali. Il resto dei bambini deve indovinare qual è il materiale. Per aumentare la difficoltà: i bambini mettono la mano in un sacchetto non trasparente e devono prendere in mano lo stesso materiale di quello descritto. Nell'area è presente un orologio fatto a mano con pallini. Ogni volta che un bambino indovina, l'orologio si muove di un pallino in senso orario. Quando l'orologio fa un giro completo, i bambini possono giocare a "Twister" usando il percorso sensoriale come una tavola, seguendo le istruzioni dell'insegnante.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Giocare a Twister in classe.
2. Preparare i materiali naturali nel sacchetto.
3. Orologio fatto a mano.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Affinché l'attività abbia successo, i bambini devono essere in grado di descrivere i vari oggetti e usare i loro sensi per osservare.

Ruolo dell'insegnante

Il ruolo dell'insegnante durante quest'attività è incoraggiare e guidare i bambini a dare una descrizione appropriata.

Ruolo dei bambini

Essere coinvolti fisicamente e mentalmente nell'attività, divertirsi.

Valore aggiunto per il bambino

I bambini collaborano a una causa comune, la mindfulness: devono essere concentrati, presenti.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

L'attività sarà valutata tramite l'attività dell'orologio fatto a mano - se i bambini riescono a far compiere all'orologio un giro completo e a fare il gioco del Twister. Si valuta anche se le loro descrizioni sono precise.

20 Zona relax

TEMPO DI RELAX YOGA DELLA RISATA

PRESENTATA DA
Cardet (Cipro)

AREA DI SVILUPPO
Consapevolezza personale e sociale (sviluppo etico-spirituale, identità sociale)

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Qualche volta in marzo

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 4- 6 anni; 8 bambini

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Non richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No

TEMPO NECESSARIO Il tempo necessario per quest'attività è di circa 40 minuti e sarebbe preferibile che si svolgesse di mattina in modo che i bambini abbiano la possibilità di usare la zona relax durante il tempo di gioco.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Uso di modi alternativi di rilassarsi.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Non rispettare il bisogno degli altri di rilassarsi.

MATERIALI DA UTILIZZARE Lettore CD, musica rilassante, cuscini, carte per lo yoga della risata.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che il bambino rispetti i bisogni degli altri - il bisogno di rilassarsi - e concili il proprio bisogno con quello degli altri. Inoltre i bambini devono cercare di coesistere amichevolmente con gli altri nel contesto in cui si trovano.

Descrizione dell'attività

L'insegnante accende il lettore CD con un pò di musica rilassante. I bambini si siedono su dei cuscini in cerchio. Poi ogni bambino apre le gambe perché l'altro si sieda in mezzo, in modo che ogni bambino si sieda tra le gambe di un altro. Al segnale dell'insegnante i bambini si chinano in avanti, chiudono gli occhi e si rilassano sulla schiena del bambino davanti e viceversa. Poi ogni bambino massaggia quello davanti a sé, in modo tale che tutti ricevano un massaggio. I bambini si girano per vedere il centro del cerchio. Al centro del cerchio ci sono delle carte illustrate con le istruzioni per lo yoga della risata. Ogni bambino a turno sceglie una carta e tutti seguono le istruzioni, fino a quando tutti hanno scelto una carta.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Trovare una musica rilassante adeguata.
2. Disporre i cuscini in cerchio.
3. Preparare le carte per lo yoga della risata.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Affinché l'attività abbia successo, i bambini devono capire la necessità di rilassarsi e anche provare empatia per l'altro in modo da volerlo aiutare a rilassarsi.

Ruolo dell'insegnante

Il ruolo dell'insegnante durante quest'attività è aiutare i bambini a riconoscere il bisogno di rilassarsi e la sua importanza.

Ruolo dei bambini

Trovare un modo adeguato per aiutare il coetaneo a rilassarsi.

Valore aggiunto per il bambino

Quest'attività dà ai bambini l›opportunità di riconoscere il bisogno e l›importanza di rilassarsi.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

L'attività avrà successo se i bambini useranno la zona relax per rilassarsi con l'aiuto e il sostegno dei loro compagni.

21 Zona relax

RILASSARSI SOTTO L'ALBERO

PRESENTATA DA
27ª Scuola dell'Infanzia di Daugavpils (Lettonia)

AREA DI SVILUPPO
Self-empowerment e abilità

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Primavera-estate.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Piccolo gruppo (8/15 bambini).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO I bambini possono costruire degli "acchiappa sole" un giorno e fare la limonata e rilassarsi sotto l'albero un altro giorno. Il tempo di relax sotto l'albero dipende dai desideri dei bambini.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Esplorare, osservare, sentire la natura, permettere ai bambini di riconoscere ed esprimere le loro emozioni, rilassarsi o inventare storie di fantasia.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Un'opportunità per riconoscere ed esprimere emozioni e permettere ai bambini di immaginare e fantasticare liberamente.

MATERIALI DA UTILIZZARE Un posto comodo, per esempio, una grande panchina intorno all'"Albero sensoriale", anche sull'erba sotto un grande albero, morbidi cuscini. Oggetti sonori appesi all'albero: campanelle, chiavi, composizioni di conchiglie, composizioni di bottoni, composizioni di CD, lattine di coca cola, "Acchiappa sole". Limoni, arance, foglie di menta, fragole, acqua, una grande brocca, bicchieri con cannucce, coltelli e tavolette per fare la limonata estiva. Musica rilassante, lettore CD. Fiabe emozionanti e storie sulla natura.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è per i bambini migliorare la comprensione e il rispetto dei bisogni propri e altrui - il bisogno di rilassarsi, di prendersi cura della propria e dell'altrui salute e benessere; dare ai bambini l'opportunità di percepire le proprie emozioni, quando sentono i canti degli uccelli, il vento, il silenzio, i suoni del mare, i suoni della pioggia, i suoni degli insetti, i suoni delle foglie che frusciano; permettere ai bambini di fantasticare, parlare dei loro sogni, delle esperienze di vita personali; integrare la conoscenza degli elementi esistenti in natura; per sviluppare tutti i sensi (udito, vista, tatto, gusto, olfatto).

Descrizione dell'attività

L'attività si svolge quando i bambini si sdraiano o si siedono su cuscini morbidi sulla panchina intorno all'"Albero sensoriale" (anche qualsiasi albero senza panchine intorno. I bambini possono sedersi sull'erba). Mentre sono sdraiati o seduti, possono parlare di eventi interessanti della loro vita, dei loro sogni, ascoltare racconti e storie emozionanti. L'insegnante

accende il lettore CD per riprodurre musica rilassante, suoni del mare, suoni dell'acqua, canti di uccelli, suoni di insetti. I bambini fantasticano, si rilassano, immaginano. Si può fare una bevanda estiva (una limonata) insieme ai bambini. Ingredienti: acqua, limone, arance, fragole, foglie di menta. I bambini possono autonomamente tagliare un limone, aggiungere la frutta, versare acqua, raccogliere foglie di menta dal giardino Aromatico. Questa bevanda estiva è rinfrescante in una giornata calda. I bambini si godono il gusto e la freschezza della bevanda mentre si rilassano all'ombra dell'albero. Inoltre, i bambini possono creare degli "Acchiappa sole" (che possono essere fatti in anticipo); prima, i bambini raccolgono fiori nell'area della scuola, poi fanno composizioni di fiori e petali su fogli trasparenti. Le composizioni finite vengono laminate. I bambini le appendono ai rami degli alberi con l'aiuto degli adulti. I bambini hanno osservato cosa succedeva ai fiori. I fiori diventavano più trasparenti. Hanno anche osservato i raggi del sole. I bambini possono sentire il suono delle campanelle piccole e grandi, gli scacciapensieri (o qualsiasi altra cosa che produce un suono). I bambini possono dire parole piacevoli l'un all'altro ed esprimere il loro sentimento durante il rilassamento.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Creare degli "Acchiappasole" e preparare la limonata estiva (a piacere).
2. Stare seduti o sdraiati sui cuscini sotto l'albero.
3. Ascoltare musica rilassante e i suoni della natura.
4. Esprimere pensieri e emozioni.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

L'attività dovrebbe avvenire in un'atmosfera calma, per dare la possibilità di sentirsi rilassati e felici.

Ruolo dell'insegnante

L'insegnante osserva attentamente, partecipa alle riflessioni che nascono.
Il ruolo dell'insegnante è porre domande stimolanti che possano coinvolgere tutti i bambini, per stimolare lo scambio di opinioni.
Dopo il relax, l'insegnante propone ai bambini di dire buone parole l'uno all'altro. L'insegnante incoraggia i bambini ad eseguire esercizi di respirazione e di rilassamento.

Ruolo dei bambini

I bambini si rilassano e osservano. I bambini sono partecipanti attivi del pensiero e del dialogo.

Valore aggiunto per il bambino

In questo modo, i bambini possono rilassarsi, esprimere e riconoscere le loro emozioni, arricchire il loro vocabolario e fare nuove riflessioni nate dalle riflessioni dei compagni.

Come è stata monitorata / valutata l'attività?
es. osservazione e registrazione dei dati

L'insegnante prende appunti sui sentimenti, pensieri e sogni dei bambini. Possono essere usati appunti, macchina fotografica, videocamera.

CUCINA DI FANGO

PRESENTATA DA
Casalgrande (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Abilità

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Ogni giorno.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Piccolo gruppo (8/10 bambini) di una classe.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO RICHIESTO Un'ora/un'ora e mezza.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI L'intreccio di diversi elementi può creare nuove conoscenze e nuovi apprendimenti? Come può il gioco della cucina far emergere esperienze, evocazioni e storie tra i bambini?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Esplorazione, manipolazione, ricerca, consapevolezza delle proprie azioni, immaginare e raccontare.

MATERIALI DA USARE Ciotole, pentole, contenitori, vasi di plastica, brocche, imbuti, piatti da forno, stampi, cucchiai di legno, cucchiai di metallo, misurini.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini aumentino la loro familiarità con gli elementi naturali presenti nel giardino, aumentino le abilità manuali/ di manipolazione, facciano emergere narrazioni fantastiche e possibili contaminazioni tra ciò che è strutturato e ciò che non lo è.

Descrizione dell'attività

L'attività si svolge quando i bambini si avvicinano allo spazio dedicato alla cucina in giardino, composto da diverse superfici di lavoro, arricchito con diversi piatti di diverse forme, dimensioni e materiali e vari utensili a loro disposizione. Un piccolo gruppo o l'intero gruppo di sezione esce all'aperto e comincia a manipolare, riempire, versare, svuotare, trasferire, mescolare, mischiare, raccogliere, porzionare, schiacciare, spalmare, macinare, misurare, togliere, aggiungere, grattugiare, setacciare, filtrare, separare.

Fare esperienza diretta e poter esplorare le trasformazioni fisiche offre uno stimolo importante, permettendo ai bambini di creare trasformazioni mentali. Ciò che i bambini ottengono mescolando i vari ingredienti può diventare un caffè con lo zucchero, una zuppa, ma anche lozioni, creme, bevande, pozioni.

Questo lavoro è pieno di emozioni e ha un grande valore per ciascuno, sia a livello personale che sociale.

Qui i bambini fanno ricerche continue e diverse, sperimentano giochi simbolici e fantasiosi.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

Gli insegnanti osservano con attenzione ma partecipano alle azioni che compiono; cercano di fare domande intelligenti e stimolanti senza anticipare la conoscenza; stimolano la condivisione delle opinioni e la contaminazione dell'apprendimento.

Ruolo dell'insegnante

Gli insegnanti osservano con attenzione ma partecipano alle azioni che compiono; cercano di fare domande intelligenti e stimolanti senza anticipare la conoscenza; stimolano la condivisione delle opinioni e la contaminazione dell'apprendimento.

Ruolo dei bambini

I bambini sono protagonisti attivi dei loro gesti, esperimenti, pensieri e dialoghi.

Valore aggiunto per il bambino

Il processo di fare miscele collega il mondo scientifico a quello dell'arte, educando il più possibile i bambini in tal senso.

La crescita dell'immaginazione e della creatività avviene attraverso l'esperienza diretta di processi di causa/effetto che mettono il bambino in condizione di chiedersi cosa sta succedendo. L'esperienza di fare miscele conduce il bambino in una realtà fantastica.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, fogli visivi.

LA PARETE MUSICALE

PRESENTATA DA
27ª Scuola dell'Infanzia di Daugavpils (Lettonia)

AREA DI SVILUPPO
Sviluppo emotivo

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Primavera-autunno.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI A piccolo gruppo (6/8 bambini).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE È richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? Sì.

TEMPO NECESSARIO Quasi ogni giorno, 20-30 minuti sono sufficienti. I bambini possono essere creativi e offrire nuove idee per giocare con la parete musicale.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Cosa determina il volume di un suono?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Esercitare la percezione uditiva all'aperto.

MATERIALI DA UTILIZZARE La parete musicale con diversi oggetti metallici usati: cucchiai, casseruole, colini, pentole, coperchi di pentole, misurini, teiere, grattugie e altro.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è stimolare la percezione uditiva dei bambini. Favorire le abilità di conteggio. Sviluppare l'interazione reciproca tra i sistemi di analisi (movimento, ascolto). Promuovere la capacità dei bambini di scoprire, sperimentare, sviluppare la fantasia e la creatività.

Descrizione dell'attività

Ai bambini viene data l'opportunità di esplorare gli oggetti sulla parete musicale. Nel processo di ricerca, i bambini fanno ipostesi sul materiale di cui sono fatti questi oggetti, che dimensioni e spessore hanno, quante persone possono suonare nell'area. Poi l'insegnante chiede ai bambini di fare ipotesi su come il volume del suono dipende dal numero di bambini che giocano. Un bambino dice i numeri a turno, gli altri bambini iniziano a fare i suoni uno alla volta (1 - un bambino inizia a suonare; 2 - l'altro si unisce e suonano in coppia; 3 – suonano in tre, ecc.) I bambini concludono che all'aumentare del numero di musicisti, aumenta anche il volume. Alla fine dell'attività, ai bambini viene data l'opportunità di inventare la propria melodia ritmica in modo autonomo, a coppie e in gruppo. I bambini concludono che si ottiene una melodia più bella quando la squadra lavora insieme, ogni partecipante ascolta gli altri e aspetta la propria squadra.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Dare un nome agli oggetti che compongono la parete musicale.
2. Provare i suoni degli oggetti della parete musicale in modi diversi.
3. Provare diverse attività che i bambini si offrono di realizzare. Occorre essere creativi, pensare a quali altri materiali possono essere usati su questa parete.
4. Cercare di scrivere una melodia, fare un'orchestra.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Creare un ambiente accogliente, sicuro e confortevole, che aiuti a sviluppare le abilità di ascolto e di cooperazione. Posizionare tutti gli oggetti sulla parete musicale ad un'altezza adeguata e fissarli bene, in modo che i bambini possano toccarli in sicurezza.

Ruolo dell'insegnante

L'insegnante fornisce un ambiente favorevole allo sviluppo delle abilità di ascolto e alla promozione della cooperazione durante il lavoro sulla parete musicale. Incoraggia l'interesse per il suono e il desiderio di lavorare con i membri del gruppo. Permette ai bambini di acquisire l'esperienza necessaria giocando.

Ruolo dei bambini

Fare esperienza pratica, esercitare l'apprendimento attraverso i sensi in modo naturale e rilassato. Sviluppare la creatività e l'interesse per i suoni musicali. Collaborare e lavorare in squadra (orchestra).

Valore aggiunto per il bambino

I bambini sono liberi di fare attività senza paura di produrre suoni forti.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, registratore.

CACCIA AL TESORO

PRESENTATA DA
Cardet (Cipro)

AREA DI SVILUPPO
Consapevolezza personale e sociale (indipendenza e fiducia, sviluppo sociale, salute e sicurezza personale)

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Qualche volta a settembre.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 4- 6 anni; 12 bambini (3 gruppi di 4 bambini).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO Il tempo necessario per quest'attività è di circa 40 minuti. Sarebbe preferibile che si svolgesse di mattina in modo che i bambini abbiano la possibilità di usare il parco giochi dopo aver completato l'attività.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Raggiungere la scatola del tesoro.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Arrabbiarsi per non aver completato un compito.

MATERIALI DA UTILIZZARE Scatola del tesoro, materiali naturali (ad esempio foglie, conchiglie, pietre, bastoncini di legno, sughero), spago, lista dei compiti, carte di diversi colori, stampante.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è aiutare i bambini a conoscere la zona e il modo in cui il parco giochi può essere utilizzato. Lo scopo è far collaborare i bambini per completare i vari compiti, seguire le istruzioni e insistere - non mollare - se non riescono fino a quando non completano il compito, seguire le regole/restrizioni relativamente all'uso corretto e sicuro del parco giochi.

Descrizione dell'attività

L'insegnante divide i bambini in 3 gruppi di 4. Ad ogni gruppo viene dato un elenco colorato di compiti da completare in una certa sequenza. I bambini seguono le istruzioni relative all'uso del parco giochi, fino a quando non completano tutti i compiti (il numero di compiti dipende dal numero di aree diverse nel parco giochi). Quindi i bambini possono aprire la scatola del tesoro che include materiali naturali utilizzabili per creare gioielli.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Prestare attenzione al parco giochi, ad esempio quante aree, aree diverse (scivolo, altalena, ecc.).
2. Scrivere istruzioni illustrate per ogni area.
3. Forma dei compiti (colori delle carte dei compiti in una certa sequenza - sequenza diversa per ogni gruppo).
4. Preparare i materiali nella scatola del tesoro.
5. Carte di colori diversi.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Affinché l'attività abbia successo, le istruzioni devono essere ben illustrate e spiegate. I bambini devono seguire la sequenza dei compiti che sono stati a loro affidati e ogni volta, un bambino diverso dovrebbe cercare di portare a termine il compito.

Ruolo dell'insegnante

Il ruolo dell'insegnante durante quest'attività è aiutare i bambini a seguire le istruzioni e a portare a termine i compiti.

Ruolo dei bambini

Seguire attentamente le istruzioni e portare a termine i compiti in modo corretto e sicuro.

Valore aggiunto per il bambino

Quest'attività dà ai bambini l›opportunità di conoscere meglio il loro parco giochi e l'utilizzo di ogni area di gioco. Hanno anche la possibilità di essere fisicamente attivi.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

L'attività avrà successo se i bambini riusciranno a rispettare le regole, raggiungere la scatola del tesoro e creare gioielli. L'insegnante deve osservare le loro azioni durante l'attività.

25 Atelier all'aperto

NUOVA PROSPETTIVA

PRESENTATA DA
Cardet (Cipro)

AREA DI SVILUPPO
Arti, interazione con materiale e idee (esplorazione di materiale e mezzi)

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA In qualsiasi momento dell'anno.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 5- 6 anni; 1-2 bambini.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Non è richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 20 minuti.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Osservare l'ambiente e creare un nuovo paesaggio basato sia sulla realtà che sull'immaginazione.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Non prendersi il tempo necessario per creare la loro immagine.

MATERIALI DA UTILIZZARE Fotografie di vari paesaggi, pennarelli neri, macchina fotografica/tablet, stampante, carta.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini esplorino lo spazio e le idee e le colleghino con l'ambiente che li circonda. L'obiettivo di quest'attività è che i bambini usino l'osservazione, l'immaginazione e la creatività per fare arte.

Descrizione dell'attività

L'insegnante porta i bambini nell'area (atelier all'aperto). Nell'area dell'atelier all'aperto, c'è una cornice in Perspex che ruota sulla sua base. I bambini devono ruotare la cornice per scegliere la vista che preferiscono e osservare ciò che c'è (ad esempio alberi, piante, cielo, edifici, ombre ecc.). L'insegnante chiede ai bambini di aggiungere qualsiasi elemento che vorrebbero ci fosse nella vista esistente, utilizzando i pennarelli neri. Potrebbe essere qualcosa di reale, per esempio un gatto, o qualcosa di immaginario (per esempio un drago). Quando i bambini hanno il risultato desiderato, l'insegnante scatta una foto dell'opera artistica che hanno creato. I bambini possono lavorare individualmente o in coppia. Con un numero sufficiente di bambini che ha svolto l'attività, è possibile allestire una mostra delle "immagini".

L'insegnante può incoraggiare i bambini a scegliere la stessa vista più di una volta in modo che essi possano creare immagini diverse per fare una serie di opere d'arte (ombre diverse, luce diversa in base ai diversi tempi/stagioni ecc.)

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. I bambini lavorano con fotografie colorate e devono aggiungere elementi usando un pennarello nero.
2. Posizionare una cornice in Perspex su un asse rotante nell'area dell'atelier all'aperto.
3. Macchina fotografica o tablet disponibile nell'area esterna dell'atelier.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Affinché l'attività abbia successo, i bambini devono essere in grado di osservare attentamente ed essere certi della scelta della loro visuale e, se lavorano in coppia, rispettare il lavoro degli altri.

Ruolo dell'insegnante

Il ruolo dell'insegnante durante quest'attività è porre domande sull'area prescelta e in generale su ciò che vedono intorno a loro in modo da poterli aiutare a creare un quadro ben equilibrato.

Ruolo dei bambini

Essere fisicamente e mentalmente coinvolti nell'attività. Prestare attenzione ai dettagli.

Valore aggiunto per il bambino

I bambini usano la loro immaginazione e diventano più creativi.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

L'attività sarà valutata in base all'immagine stampata del risultato dello studente.

DISEGNARE CON LA TERRA

PRESENTATA DA
Casalgrande (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Abilità

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Una volta la settimana.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI A piccolo gruppo (3 o 4 bambini) della stessa classe.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO RICHIESTO Un'ora e mezza.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI L'esplorazione della terra in modi e tecniche diverse può suscitare nuove abilità e nuovi apprendimenti?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Ricerca, consapevolezza delle proprie azioni, rappresentazione e narrazione.

MATERIALI DA UTILIZZARE Fogli di varie dimensioni, pennelli, bastoncini, cavalletto, piano d'appoggio.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è aumentare la familiarità con lo spazio, creare nuove modalità di consapevolezza grafica e corporea, promuovere la cooperazione tra i bambini, far emergere elementi e situazioni che possono essere al centro di scopi progettuali.

Descrizione dell'attività

L'attività si svolge una volta alla settimana con un piccolo gruppo di bambini.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. In primo luogo è necessario definire all'interno del gruppo di lavoro chi vive quello spazio quel giorno per evitare che tutti siano presenti.
2. Preparare cavalletti, fogli di varie dimensioni, pennelli o bastoncini che possono essere usati dai bambini per creare le loro grafiche.
3. I bambini possono scegliere liberamente di usare qualsiasi tipo di supporto grafico (pennelli, bastoncini, dita... o fogli, pavimento, parete ...) e di fare quello che vogliono.
4. La terra è un materiale facilmente malleabile che si adatta a molte forme e che non necessita di alcuna lavorazione o preparazione.

Ruolo dell'insegnante

L'adulto ha il ruolo di osservatore attento e sollecitatore di domande, interrogativi e rilanci rispetto all'esperienza che i bambini stanno vivendo.

Ruolo dei bambini

I bambini sono protagonisti attivi della loro ricerca, dei loro movimenti e dei loro pensieri.

Valore aggiunto per il bambino

In questo modo, i bambini non solo ampliano e approfondiscono le loro abilità grafiche, ma rielaborano concetti e metodi di lavoro in modo del tutto insolito. Disegnando in gruppo, trasferiscono idee, teorie ed esperienze agli altri, entrano in relazione con la natura, con gli altri bambini e con gli insegnanti: intensificano i legami e condividono il ragionamento.

Come è stata monitorata / valutata l'attività?
es. osservazione e registrazione dei dati

Appunti, macchina fotografica, videocamera, foglio visivo.

27 Atelier all'aperto

ESPLORAZIONE DI MATERIALI INFORMALI

PRESENTATA DA
Casalgrande (Italia)

AREA DI SVILUPPO
Cognitivo e abilità

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Giornalmente.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI A grande gruppo (20 bambini) o a piccolo gruppo (3/5 bambini) di una stessa sezione.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 30 minuti/un'ora e mezza.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Che tipo di conoscenza, sentimenti ed emozioni, ricordi può suscitare nei bambini l'esplorazione di materiali informali in contesti naturali? Il mix di elementi diversi può stimolare nuove consapevolezze e nuovi apprendimenti nei bambini?

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Esplorazione, ricerca, consapevolezza di sé, fiducia in se stessi.

MATERIALI DA UTILIZZARE Borse a tracolla, cesti, contenitori di diverse forme e dimensioni, lenti d'ingrandimento, macchina fotografica, binocolo, quaderni di carta, cazzuole, rastrelli, coni, cilindri, scatole, cesti, cerchi, piccoli oggetti di plastica e metallo ecc.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è aumentare la familiarità dei bambini con gli spazi e ridurre allo stesso tempo la loro percezione del pericolo, creare nuovi sfondi ricreativi ed esplorativi attraverso il mix tra i materiali informali degli spazi esterni della scuola dell'infanzia e gli elementi naturali; osservare e sviluppare elementi e situazioni di interesse per l'obiettivo del progetto.

Descrizione dell'attività

L'attività si svolge ogni volta che i bambini escono all'aperto, nel giardino della scuola dell'infanzia o nelle aree pavimentate. Escono in piccoli gruppi o tutti insieme e iniziano a esplorare, ricercare e indagare gli elementi naturali attraverso materiali informali. Nell'area della scuola dell'infanzia i contesti devono necessariamente comunicare tra loro, ogni materiale deve essere mescolato e migliorato ogni volta che entra in contatto con materiali diversi, grazie al pensiero e all'azione dei bambini. All'esterno i bambini possono trovare diversi materiali informali, come coni di plastica o di carta, scatole, casse di plastica, pali di plastica, cilindri, cerchi, ciotole, contenitori, ecc.
I bambini attribuiscono continuamente un valore sentimentale e un significato simbolico e creativo agli oggetti, arricchendo i giochi di volta in volta.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

All'inizio, è necessario definire un calendario dell'occupazione dei luoghi all'interno del gruppo di lavoro, per evitare la sovrapposizione dei gruppi.
Poi, durante l'assemblea del mattino, con i bambini della sezione è fondamentale decidere come cercare gli elementi naturali, che tipo di materiali informali è necessario aggiungere o scegliere tra quelli da trovare all'esterno, quali percorsi indagare e che tipo di strumenti utilizzare (borse a tracolla o cestini, lenti di ingrandimento, binocoli, quaderni di carta o digitali, ecc.)

Ruolo dell'insegnante

Gli adulti lasciano che i bambini usino diversi materiali tutte le volte che vogliono e secondo la loro creatività, in modo da utilizzarli come strumenti per indagare gli elementi naturali tutt'intorno da un diverso punto di vista.

Ruolo dei bambini

I bambini sono attori attivi della loro ricerca naturale.

Valore aggiunto per il bambino

I bambini possono interpretare la realtà che ci circonda, evitando la superficialità e le abitudini, valorizzando le differenze evidenziandole. In questo modo, i bambini non solo sono in grado di esplorare dettagli interessanti per loro, ma possono anche entrare in contatto tra loro e con la natura, cooperando e aumentando le relazioni attraverso la condivisione di sentimenti e pensieri.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Appunti, macchina fotografica, videocamera, dispense visive.

BOLLE DI SAPONE

PRESENTATA DA
Motala (Svezia)

AREA DI SVILUPPO
Cognitivo e abilità

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Regolarmente una volta a settimana.
GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI Da 5 a 25 bambini.
ASSISTENTE/I INSEGNANTE Richiesta assistenza didattica.
LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.
TEMPO NECESSARIO da 15 a 30 minuti.
COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Sperimentare diversi fenomeni fisici e chimici.
POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Trovare l'ispirazione per nuove conoscenze e la curiosità di imparare di più.
MATERIALI DA UTILIZZARE 6 tazze d'acqua (distillata è meglio, ma anche l'acqua del rubinetto va bene), 1/2 tazza di detersivo per piatti "Dawn blu" (ho usato il tipo "ultra concentrato", ma Dawn originale va perfini meglio). 1/2 tazza di amido di mais, 1 cucchiaio di lievito in polvere (non bicarbonato), 1 cucchiaio di glicerina (o olio per il corpo). Inoltre, secchio, spago tra due ganci, scovolini, cannucce, piccoli contenitori.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini imparino di più sui fenomeni fisici e chimici. Esperienza gioiosa da fare insieme agli amici.

Descrizione dell'attività

Mostrare ai bambini come si creano grandi bolle, poi lasciare che soffino da soli.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Estrarre la scatola e controllare che tutto il materiale sia presente.
2. Radunare tutti i bambini e spiegare dell'attività.
3. Mostrare come si fanno le bolle.
4. Tirare fuori l'attrezzatura usata per soffiare le bolle
5. Lasciare che i bambini soffino / provino a soffiare le loro bolle.
6. Lavare le mani di tutti.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Aiutare i più piccoli a tenere le bottiglie.

Ruolo dell'insegnante

Mostrare cosa succede, spiegare di cosa è fatto il liquido, divertirsi con i bambini.

Ruolo dei bambini

Guardare e poi divertirsi a soffiare e a inseguire le bolle nel cortile.

Valore aggiunto per il bambino

Oltre alla gioia dell'esperienza, è positivo per i bambini riuscire a fare le bolle e fa bene alla loro motricità orale e al linguaggio.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

Abbiamo condiviso con i bambini i vari step, prima osservare l'insegnante che fa le bolle, poi provare a contarle e alla fine avere tutti la possibilità di provare. Abbiamo visto che molti bambini di tutte le età erano interessati sia a guardare che a provare a soffiare le proprie bolle. Il modo più semplice per i bambini più piccoli di riuscire a soffiare è stato quello di utilizzare cannucce tagliate in due (lunghe circa 10 cm.). Tutti gli insegnanti e gli assistenti hanno aiutato e si sono presa la responsabilità per un piccolo contenitore e di un gruppo più piccolo di bambini. Ha funzionato bene e abbiamo avuto l'opportunità di fare una valutazione subito dopo aver concluso l'attività.

LIMONATA

PRESENTATA DA
Cardet (Cipro)

AREA DI SVILUPPO
Consapevolezza personale e sociale, abilità motorie

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Qualche volta a febbraio.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI 4- 6 anni; 5 bambini.

ASSISTENTE/I INSEGNANTE È richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO Il tempo necessario per quest'attività è di circa 1 ora (60 minuti) e sarebbe preferibile svolgerla verso la fine della giornata scolastica.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Preparare una limonata da offrire ai loro compagni di classe.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI Sporcarsi.

MATERIALI DA UTILIZZARE Cestino per i limoni, grembiuli, bicchieri per tutti i bambini, ricetta illustrata della limonata, bottiglie per la limonata, pentole.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini traggano piacere dall'interazione e dalla comunicazione reciproca che porta a momenti felici e sviluppa le amicizie. Inoltre, quest'attività aiuta i bambini a organizzare il loro lavoro, seguire le istruzioni, riconoscere e reagire in base alle esigenze degli altri al fine di sostenere l'obiettivo comune.

Descrizione dell'attività

I bambini raccolgono i limoni dal giardino della scuola e dopo aver discusso su come usarli, decidono di fare una limonata e offrirla ai loro compagni di classe. Cercano una ricetta su internet/libri di ricette e scoprono ciò di cui hanno bisogno per fare la limonata. I bambini raccolgono gli ingredienti e con l'aiuto dell'insegnante e dell'assistente preparano la ricetta nel luogo d'incontro/chiosco e offrono al resto dei loro compagni di classe un bicchiere di limonata.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. L'attività deve svolgersi nella stagione della fruttificazione degli alberi di limone.
2. Preparare gli ingredienti necessari per la ricetta.
3. Fornire gli utensili e le attrezzature necessarie per la ricetta.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

Assicurarsi che ci siano abbastanza limoni sugli alberi per fare abbastanza limonata per tutti i bambini e che tutti gli ingredienti necessari per la ricetta siano disponibili a scuola. Assicurarsi anche che gli strumenti necessari per la ricetta siano disponibili, ad esempio lo spremiagrumi, le bottiglie per la limonata ecc.

Ruolo dell'insegnante

Il ruolo dell'insegnante durante quest'attività è coordinare i bambini in modo che possano eseguire con successo la ricetta.

Ruolo dell'insegnante

Collaborare allo scopo di riuscire a preparare la ricetta.

Valore aggiunto per il bambino

Quest'attività dà ai bambini l›opportunità di condividere momenti felici con i loro compagni di classe e godersi "le coccole" degli altri.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

L'insegnante osserverà i bambini mentre preparano la ricetta - se collaborano senza discussioni, se rispettano l'opinione degli altri, se si divertono nel procedimento.

FESTA DEGLI INSETTI

PRESENTATA DA
27ª Scuola dell'Infanzia di Daugavpils (Lettonia)

AREA DI SVILUPPO
Tutte e tre le aree

TIPO DI ATTIVITÀ
Informale

PREPARAZIONE PRE-INSEGNAMENTO

DATA Primavera-estate.

GRUPPO / NUMERO DI BAMBINI A piccolo gruppo (8/12 bambini).

ASSISTENTE/I INSEGNANTE È richiesta assistenza didattica.

LA LEZIONE SI BASA SULL'INVESTIGAZIONE/INDAGINE? No.

TEMPO NECESSARIO 1 ora.

COMPITO PRINCIPALE / DOMANDA PER I BAMBINI Trovare materiali naturali e fare modelli di libellule, farfalle, api e altri insetti. Raccontare agli altri il tuo modello originale di insetto.

POSSIBILI SFIDE PER GLI ALUNNI I bambini possono fare alcuni modelli di insetti insoliti, che non esistono in natura.

MATERIALI DA UTILIZZARE Immagini, modelli di insetti, lenti d'ingrandimento, borse per la raccolta dei materiali naturali, diversi materiali naturali: fiori, pietre, ramoscelli, piume d'uccello, specchi per creare dei laghetti, macchine fotografiche.

IMPLEMENTAZIONE

Scopi generali e obiettivi di apprendimento dell'attività ***Perché faccio quest'attività e cosa impareranno/miglioreranno i bambini?***

L'obiettivo di quest'attività è che i bambini approfondiscano la loro conoscenza sugli insetti e la loro struttura; osservare gli insetti in natura; raccogliere materiali naturali e creare con essi il proprio insetto; raccontare agli altri il proprio insetto descrivendone l'aspetto; sviluppare le abilità di osservazione, studio, analisi dei risultati e comunicare con gli altri.

Descrizione dell'attività

All'inizio i bambini si radunano nel luogo d'incontro, discutono della diversità degli insetti, guardano immagini di presentazione di modelli di insetti, osservano gli insetti nel territorio della scuola dell'infanzia usando lenti d'ingrandimento, e completano le loro conoscenze sul mondo degli insetti. L'insegnante fa domande ai bambini sugli insetti che hanno osservato, i bambini parlano dell'aspetto fisico degli insetti. L'insegnante propone ai bambini di pensare a modelli di insetti che vorrebbero realizzare con materiali naturali, piante e fiori necessari per la realizzazione dell'attività. I bambini raccolgono parti di piante da fiore, pietre, rametti e piume di uccelli. Più tardi, insieme all'insegnante, i bambini discutono i dettagli della realizzazione di diversi modelli di insetti con i materiali raccolti. I bambini, con i loro modelli di insetti, tornano al luogo d'incontro per discutere e mostrare gli insetti creati agli altri bambini, raccontare il materiale che hanno usato e perché.

Fasi suggerite per organizzare l'attività

1. Discussione del tema "Insetti" nel luogo d'incontro, idee e proposte dei bambini.
2. Osservazione degli insetti, raccolta di materiali naturali nel territorio della scuola dell'infanzia.
3. Radunarsi nel luogo d'incontro, creare modelli di insetti con i materiali raccolti.
4. Fare una presentazione di insetti per gli altri bambini, discussione.

Osservazioni ***questioni a cui prestare attenzione quando si implementa l'attività***

I bambini possono fare qualsiasi insetto; l'insegnante dovrebbe dare la massima libertà all'immaginazione e alla creatività dei bambini.

Ruolo dell'insegnante

Motivare, incoraggiare e fornire nuove conoscenze pratiche, mettere in pratica varie esplorazioni della natura all'aperto. Fornire l'opportunità di scegliere una varietà di materiali, fornire ispirazione ai bambini ad agire secondo la loro immaginazione, incoraggiarli a trascorrere il loro tempo libero in modo creativo e interessante, acquisendo nuove abilità. Prestare attenzione allo sviluppo delle abilità sociali del bambino.

Ruolo dei bambini

I bambini partecipano a discussioni, indagano e osservano gli insetti in natura, raccolgono materiali naturali, fanno modelli di insetti con i materiali raccolti. Fanno una breve presentazione sugli insetti ai loro compagni.

Valore aggiunto per il bambino

Conoscere le caratteristiche fisiche e la struttura del corpo degli insetti.

Come è stata monitorata / valutata l'attività? ***es. osservazione e registrazione dei dati***

L'insegnante annota le abilità di collaborazione dei bambini, la loro creatività e le idee interessanti che emergono. Si possono usare appunti, macchina fotografica o videocamera.

NOTES

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.

dehors

MANUALE DELLE BUONE PRATICHE